



BIJOUX FTV RAPPORT 2009

Nous importons des bijoux essentiellement de l'Asie mais avons aussi quelques fournisseurs en Europe.

Asie :

A/ Inde :

I. Notre fournisseur principal en bijoux en Inde est Tara Projects à New Delhi, un des premiers fournisseurs avec lesquels nous avons collaboré et un des fondateurs du Commerce équitable en Inde.

Tara est à la fois une divinité, symbole de la pureté, et un sigle pour « Action pour une Réforme Alternative du Commerce ». L'organisation est née dans les années 60, à l'initiative d'un professeur de littérature hindi, Shyam S. Sharma, qui enseignait dans une université de New Delhi. Basée à Delhi et agissant dans un rayon de 200km autour de la ville, l'organisation regroupe une quinzaine de groupes d'artisans (bijoutiers et autres).

Tara a pour objectif le soutien des producteurs en milieu rural et cible plus particulièrement les Intouchables et les femmes. Tara leur offre des conditions de travail favorables en exerçant un travail artisanal. En plus d'assurer un salaire, l'organisation dispense des formations à destination des femmes et des enfants et milite pour leurs droits.

Son action de promotion du CE est vaste. Tara Projects lutte notamment contre le travail des enfants et milite par le biais de campagnes, de pétitions, d'interviews, de documentaires en Inde et dans le monde. Elle invite les dirigeants politiques ou économiques à prendre des mesures concrètes.

Tara forme ses membres aux techniques commerciales, marketing, qualité, afin de mieux satisfaire les exigences de la clientèle. Elle accompagne ses membres dans un développement commercial et social.

En construisant des écoles, l'association permet à plus de 1000 enfants d'être scolarisés. Par ses campagnes d'actions, l'association veut faire évoluer les mentalités et mœurs de la société indienne.

1. Les bijoux de Tara, un exemple de production : **Sunita Handicrafts**, un groupe situé dans un bidonville moderne du nom de Tajpur à Pahari Badarpur. L'unité de production a été implantée dans le village afin de faciliter l'accès aux travailleurs qui y habitent. L'espace était très petit mais et le loyer mensuel de Rs 1500 (sans les charges). Tara les a aidées à trouver un nouveau local. Ce groupe est composé de membres issus de la caste la plus basse. La plupart des artisans travaillent à la maison.

Leur chef était un homme alcoolique avec un passé criminel qui exploitait les femmes qui travaillaient pour lui. En 2005-2006, Sunita et ses consœurs décident de prendre contact avec Tara qui décide de leur venir en aide, d'abord sur une base expérimentale. Sunita âgée de 32 ans, a pris sa place du chef.

Aujourd'hui Sunita Handicrafts est une micro entreprise de Tara Projects, qui avec le temps, n'a cessé de grandir. Sunita et ses consœurs sont surprises de constater que le commerce puisse être humain. Elle est heureuse de faire partie du commerce équitable qui l'a rendue – elle et ses compagnes – indépendantes.

Sunita a un fils et une fille qui sont scolarisés. Grâce à son travail elle est très satisfaite.

En tant que coordinatrice et grâce à son expérience, elle donne des formations à des travailleurs/ses, telles que les 2 soeurs Nisha et Usha. Les apprentis gagnent Rs 2000 par mois, les artisans qualifiés, Rs 4000 à 45000.-. Les artisans sont également assurés jusqu'à Rs 50'000 par an. Ils ont un projet de créer une nouvelle communauté avec une unité de couture.

2. Autre groupe de Tara : **Mahila Vikas Samooh** – produit des bracelet, des boucles d'oreilles, pendentifs, porte-clés, bagues etc. – Nombre d'artisans : 19 femmes, aucun homme. La majorité d'entre elles vivaient dans des bidonvilles. Les apprenties reçoivent un salaire de Rs 2000 à 2500, les qualifiées Rs 3000. Elles sont également assurées.

3. Lok Kala Kriti Samook : débute en 2005/2006 à Badarpur, new Delhi. Production de bracelets, boîtes, boucles d'oreilles, pendentifs, porte-clés, bagues etc. En tout 34 artisans (10 hommes et 24 femmes) travaillant dans 2 groupes d'entraide. Tous viennent de castes inférieures.

La population de Badarpur est analphabète. Les habitants travaillent dans des conditions chaotiques et ne gagnent pas assez pour subvenir aux besoins de leurs familles. Souvent les enfants sont obligés de travailler pour soutenir la famille qui n'a pas les moyens de les envoyer à l'école.

Raja, coordinateur du groupe approche Tara pour leur demander de l'aide. Tara décide de les former au commerce équitable dont ils n'avaient jamais entendu parler. Pour eux, c'était un nouveau départ. Durant les années qui ont suivi, leur travail n'a cessé de croître et leur condition de vie s'améliore. Les apprentis reçoivent Rs 2000 à 2200 par mois. Une fois qualifiés, ils touchent de Rs 2600 à 5000 par mois, selon leurs compétences. Certaines femmes travaillent également chez elles.

Tous les artisans qui composent les différents groupes ci-dessus économisent mensuellement Rs 100 à 150.

(rapport Tara mars 2009).

II. Un autre fournisseur en bijoux en Inde est **Sasha Export** à Kolkota. Sasha est également un des membres fondateurs du CE en Inde et existe aussi depuis près de 30 ans. Ils forment leurs membres appartenant à des groupes de producteurs au nombre de 150 au commerce équitable. Cependant, la production de bijoux n'est pas leur production principale. Nous n'achetons qu'occasionnellement des bijoux chez eux.

III. **Auroville** : autres fournisseurs de bijoux du CE auprès desquels nous nous fournissons depuis environ 3 ans. Voir rapport en anglais ci-dessous sur Auroville si nécessaire.

Auroville is an international city dedicated to human unity located in Tamil Nadu, South India. The first point of the Charter of Auroville says that, "Auroville does not belong to anybody in particular; Auroville belongs to humanity as a whole..." In accordance with that statement, the residents of Auroville do not own the business units they have created. In Auroville, work is seen as a tool to develop one's capacities. To contribute to the prosperity and well-being of the villagers around is also essential. Once a barren plateau, the region of Auroville has been transformed into a lush green area in which a city is progressively taking shape. Over the past 38 years, Auroville has grown into an expanding community of some 80 settlements inhabited by about 1,800 people from India and from 30 other countries. The residents are engaged in a wide range of activities, including researches in environmental regeneration, organic farming, renewable energy, appropriate building technology, village development, handicrafts and small-scale industries, health care, etc. A major source of employment for the 40,000 inhabitants of the surrounding villages, Auroville works closely with them to improve their infrastructure, education and health care.

1. Le 1^{er} avec lequel nous avons pris contact est Vijay qui a fondé l'unité de production **Memories**. Un bijoutier italien installé à Auroville depuis plus de 30 ans, pratiquement dès la création d'Auroville. Il forme et emploie de nombreuses femmes dans son unité de production, essentiellement des bijoux en argent et semi-pierres précieuses. Les femmes viennent des petits villages très pauvres situés autour d'Auroville. Elles sont bien payées. Leurs enfants vont à l'école, parfois même à l'école d'Auroville connue pour son excellente éducation basée sur les principes de Sri Aurobindo, philosophe spirituel du siècle dernier.

2. Vijay a formé de nombreux artisans dont Venugopal. Celui-ci a fondé l'unité **Auro Suns Shine**. Il travaille dans les mêmes conditions que Vijay, formant et employant de nombreux artisans dans la bijouterie (argent et semi-pierres précieuses), qui vivent également dans les villages pauvres autour d'Auroville.

3. **Auroville Papers** a été créé en 1996. Nous nous fournissons chez eux en bijoux en papier. L'équipe responsable est composée d'une Italienne, d'un Français et d'un Russe. Ils collaborent avec les Indiens venant des villages autour d'Auroville, essentiellement des femmes.

B/ Bali – Indonésie :

Arum Dalu Mekar est une organisation fort sympathique fondé en 1991. Il s'agit d'une petite structure de 4 employés à plein temps avec une atmosphère familiale. Arum Dalu travaille avec 40 groupes d'artisans de tailles différentes dans des régions différentes de Bali.

Budiana à Celuk. Celuk est le centre de l'orfèvrerie à Bali. La relation avec Budiana remonte à 1987 lorsqu'il apprenant son futur métier de son père. Il est aujourd'hui un orfèvre accompli. Actuellement, il forme son fils et d'autres jeunes de sa région, qui à leur tour deviendront orfèvres. Comme la plupart de ces artisans, Budiana et sa famille appartiennent à la famille des *Pande*, membres d'une sous-caste d'orfèvres dont la connaissance du feu et du métal fait qu'ils ne font pas partie de la hiérarchie traditionnelle des castes.

Sa petite structure ne lui permet pas d'engager des employés. Lorsqu'il reçoit une commande un peu plus importante, il travaille avec des sous-traitants membres de sa famille.

Arum Dalu les soutient avec *designs* et idées, supports techniques et marketing.

II. Depuis peu et afin de répondre à la demande de nos clients toujours friands de nouveautés, nous avons trouvé de nouveaux fournisseurs en Europe, en France essentiellement.

1. Les bijoux en tagua (ivoire végétal) viennent de Colombie, via **La Compagnie du Commerce Equitable**, située au nord de Paris de **A-Typik** et de **Tierra-UNA**, également à Paris.

La noix tagua provient d'un palmier qui pousse dans des forêts denses et ombragées, au flanc des vallées, entre 300 et 1200 mètres d'altitude. On trouve cette noix dans la forêt amazonienne en Equateur, en Colombie et au Pérou. Elle existe également dans d'autres parties du monde.

Avant de mûrir, le fruit des palmiers contient un lait sucré très apprécié. Puis cet albumen se durcit pour devenir l'ivoire végétal, nommé tagua. Les graines sont en fait des gousses. Elles possèdent une première coquille dure qui se détache facilement, puis une 2^{ème} coquille qui colle à la graine. C'est en retirant cette dernière que l'on obtient la noix d'ivoire végétal. Les arbres produisent chaque année environ 20 kg de graines ou plus.

2. **Andines** est bien connue des Magasins du Monde en Suisse.

Cette structure située à Paris, est engagée dans une démarche pour un commerce équitable dont l'objectif est l'équité maximum entre hommes et femmes travaillant à toutes les étapes de chaque filière, du producteur à l'acheteur final. Elle met en place des réseaux d'échanges équitables et solidaires, afin d'importer et de distribuer des produits alimentaires, artisanaux et cosmétiques.

Nous nous fournissons chez Andines en bijoux touaregs provenant du Niger.

Fait à Payerne – septembre 2009

Kari Bohr
FAIRTRAIDE VILLAGE